Arezzo Festival

RASSEGNA STAMPA WEB

www.narrazioni.it
www.arezzofestival.it

AREZZO FESTIVAL

Dal 13 al 18 Giugno 2008

ANFITEATRO ROMANO, AREZZO

VILLA GODIOLA

SAN FABIANO, AREZZO

WWW.NARRAZIONI.IT

RASSEGNA STAMPA A CURA DI:
ASSOCIAZIONE NAUSIKA
p.zza Risorgimento 8
52100 Arezzo
tel. 0575 380468 fax 0575 355966
www.narrazioni.it

Arezzo Festival

RASSEGNA STAMPA WEB

Trinity College di Dublino

Studio Theatre de Montreuil, Parigi

University of Arts, Philadelphia

Academy of Drama and Film, Budapest

Scuola di Teatro Dimitri, Verscio

Berliner schule fur schauspiel, Berlino

University of California, Irvine

RASSEGNA STAMPA A CURA DI:
ASSOCIAZIONE NAUSIKA
p.zza Risorgimento 8
52100 Arezzo
tel. 0575 380468 fax 0575 355966
www.narrazioni.it

AREZZO Notizie BUONE VACANZE
NUMERO VERDE 800-575800 Per prenotare telefonicamente le prestazioni sanitarie specialistiche ambulatoriali CUPTEL Centro Unificato Prenotazioni TELefoniche
SST Azienda USL 8 Arezzo Servizio Sanitario della Toscana

12-06 2008

Al via AREZZOFESTIVAL, inaugurazione al palazzo Comunale

Il 13 giugno a partire dalle 19 al via il Festival con tutti gli ospiti

Si comincia alle 19 di domani, 13 giugno, con ArezzoFestival, l'evento che porta ad Arezzo gruppi di studenti, attori e docenti da tutta Europa e dagli Stati Uniti. Il Comune, alla presenza del Sindaco e delle autorità, insieme a Nausika – Scuola di Narrazioni e l'Accademia dell'Arte, accoglie tutti gli artisti presso il cortile del palazzo Comunale con la presentazione del festival e la presentazione dei gruppi ospiti della manifestazione. Intervallato dall'estrazione delle carriere per la giostra del Saracino, l'Inaugurazione prosegue fino a tarda sera con l'esibizione di Oberlin, il prestigioso college della California che presenta i migliori studenti in un programma musicale con arie di opere italiane. Si prosegue con lo spettacolo degli studenti dei corsi estivi dell'Accademia dell'Arte e la presentazione dei video realizzati durante l'anno accademico da parte dei ragazzi che hanno frequentato i corsi e i seminari dell'Accademia dell'Arte.

ArezzoFestival prosegue il 14 giugno presso l'Anfiteatro Romano con l'inizio dei laboratori gratuiti condotti da Eli Simon, in un workshop sulla figura del clown, e Paul Keenan, nel laboratorio "voce per attori". Per informazioni 0575 380468 e corsi@narrazioni.it

ArezzoFestival prosegue alle 21 con un appuntamento imperdibile, lo spetttacolo, vincitore nel 2004 di un premio Pulitzer, I Am My Own Wife di Doug Wright. In scena Scott Ripley, attore straordinario che porta sul palco 36 personaggi. Lo spettacolo tratta del rapporto tra l'autore e il suo soggetto, Charlotte Von Mahlsdorf, un travestito della Germania dell'Est sopravissuto al regime nazista e comunista, a cui fu assegnata la medaglia d'onore dal ministero della cultura tedesco per i suo sforzi nel preservare mobili del periodo Gründerzeit nel suo museo sotterraneo. Lungo il corso dello spettacolo, Doug (personaggio del suo proprio spettacolo) scopre che la storia di Charlotte potrebbe essere offuscata dalla sua memoria poco affidabile - un personaggio suggerisce che Charlotte è autistica: "Le sue storie non sono bugie a priori, sono automedicazione". La sua decisione finale è una bellissima metafora su una lezione che ha imparato da Charlotte, circa la preservazione dei mobili.

GIOVEDÌ 12 GIUGNO 2008 13:12 - redazione

Commenta

Scrivi Commento

Nome:

Titolo:

E-mail

Commento:

Codice:* 83355

Invia

Powered by AkoComment Tweaked Special Edition v.1.4.6
AkoComment © Copyright 2004 by Arthur Konze - All right reserved

[INDIETRO]

NAUSIKA
La cioccolateria
FIERA ANTIQUARIA IN AREZZO

Amiche Arezzo
Amore, Amicizia e Incontri via SMS
Trova amiche nella tua zona
www.kice.it

Studio Ortodonzia Arezzo
Specialisti in Ortodonzia Bambini, Adulti, Invisalign
www.StudioOrtodontico.it

Resort Il Vignale Toscana
Lussuoso Resort sulle colline di Arezzo con vista panoramica
www.resortilvignale.it

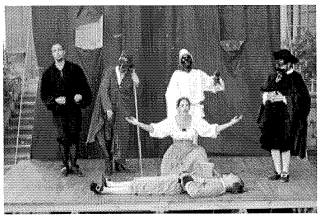
Torino Concerto Gratuito
23 - 29 Giugno
Invia un SMS 48566 Pro Missioni Salesiane Haiti
www.concertoragazzidistra

Abbiamo 101 visitatori online

AREZZO Notizie BUONE VACANZE

A chi devo rivolgermi per...? Dove devo andare? In quali orari? Quali documenti sono necessari? Chiama il punto informazione e ascolto

ArezzoFestival, quando il dialogo parte dal teatro



Ad Arezzo dal 13 al 18 giugno 2008 spettacoli teatrali, lab perfomance con la sesta edizione di ArezzoFestival
All'anfiteatro romano gli spettacoli e i laboratori del festiv di teatro universitario, accademie e scuole di teatro

Dopo le positive esperienze degli anni passati si rinnova per l'est l'appuntamento con ArezzoFestival, l'evento internazionale di tea accademie e scuole di teatro dall'Europa e dagli Stati Uniti, orgar – Scuola di Narrazioni e Accademia dell'Arte in collaborazione e c Comune di Arezzo, Fraternita dei Laici, APT e la sezione soci Coo Dal 13 al 18 giugno ad Arezzo presso l'anfiteatro romano appunt spettacoli teatrali, laboratori e perfomance realizzati da universit americane di grandissimo prestigio. Una manifestazione che coniuga la altissima qualità della proposta artistica con il confronto, continuo e proficuo, tra esperienze culturali e sociali assai diverse, con l'intenzione di promuovere Arezzo come punto di incontro e di scambio tra culture e tradizioni europee e internazionali.
Gli ospiti della sesta edizione di ArezzoFestival sono dagli Stati Uniti la University of the Arts di Philadelphia, la Unive Irvine e il professore Scott Ripley, Assistant Professor della University of North Carolina, e dall'Europa il Trinity Colleg Beckett di Dublino, la Berliner Schule für Schauspiel di Berlino, l'Academy for Drama and Film di Budapest, la Scuola Verscio dalla Svizzera e lo Studio Théâtre de Montreuil dalla prestigiosa Académie Internationale des Arts du Spectac **In programma oltre agli spettacoli e le perfomace delle università e accademie ospiti di ArezzoFestival a seminari e workshop.** Eli Simon, direttore artistico della California Commedia Troupe e professore di recitazione all California - Irvine è il docente di Clown workshop, un laboratorio che affronta la vera essenza di ogni persona attrave clown. Nel laboratorio sono trattati gli argomenti relativi alle trasformazioni dei clown in modo immediato e profondo. Paul Keenan, docente di recitazione professionale al Trinity College di Dublino, è il docente del laboratorio "Voce per workshop introduttivo che aiuterà l'attore ad incrementare i propri mezzi fisici, mentali ed emozionali. Le caratteristic attori, infatti, sono molto diverse dalle tecniche vocali classiche o popolari: L'obiettivo è "risvegliare" in senso fisico la del suono puro, con l'utilizzo di esercizi corporei e canto corale.

Nausika - Scuola di Narrazioni : La Scuola è un progetto ed anche una rete che ha come scopo principale quello d produrre cultura aiutando lo sviluppo di singoli e comunità locali. Fare formazione ai mestieri della cultura e alle profe narrazione, organizzare seminari, workshop, eventi e festival di animazione culturale e sociale, interpretare la cultura di promozione sociale, pensare e gestire eventi di promozione del libro e della lettura, di promozione del territorio in sviluppo sostenibile. Nausika – Scuola di Narrazioni organizza il Festival Narrazioni, giunto alla 3° edizione, che si svo festival ArezzoPoesia, alla sua seconda edizione, e ha curato l'ideazione, l'organizzazione e la gestione del Wordstage del WordPlay dell'Arezzo Play Festival. La Scuola organizza, in tutto il centro Italia, corsi di scrittura con alcuni dei più scrittori nazionali e corsi di lettura e teatro. La Scuola produce spettacoli di teatroletteratura e spettacoli che contami d'arte. Molteplici sono le iniziative editoriali, dalla collana Raccontare è (r)esistere con Editrice Zona alla recente colla dove alcune delle più importanti opere di tutti i tempi sono lette da attori professionisti. Nel 2008 la Scuola di Narrazi "Progetto 1 libro al giorno" ha organizzato ad
Arezzo il ciclo I Lunedì da Leggere che ha portato in città numerosi e importanti scrittori e scrittrici da tutto il territori Wednesday - Un Mercoledì da Olga cene letterarie e musicali che hanno proposto il tema culturale unito alla buona cu divertimento.

L'Accademia dell'Arte: è l'ideatore e promotore principale del Festival Internazionale. L'Accademiadell'Arte è una fondazione no profit americana, affiliata

Arezzo Festival

Sito: Arezzonotizie.it

AREZZO Notizie BUONE VACANZE

NUMERO VERDE 800-575800 Per prenotare telefonicamente le prestazioni sanitarie specialistiche ambulatoriali CUPTEL Centro Unificato Prenotazioni TELefoniche

SST Azienda USL 8 Arezzo Servizio Sanitario della Toscana

16-06 2008

Arezzo Festival, prosegue l'evento internazionale

Il 17 giugno due spettacoli in programma all'Anfiteatro Romano di Arezzo in attesa del gran finale con Mario Pirovano Si comincia alle 21 con **l'University of California** e alle 23 la Berliner schule fur schauspiel ArezzoFestival prosegue il 17 giugno e presenta due imperdibili appuntamenti all'Anfiteatro Romano, tutti con ingresso gratuito, tra spettacoli per clown e teatro recitato. In programma alle 21 l'University of California, da Irvine in Clowntown Vaudeville. Lo spettacolo rappresenta una collaborazione internazionale di clown e artisti, ed è il risultato di un workshop di quattro giorni che si è svolto durante ArezzoFestival. Clowntown è un vaudeville con tre clown con le faccie bianche dell´Università di Irvine e con molti clown internazionali, partecipanti del Festival, costruito sulla base del "Teatro istantaneo" ed è un intreccio di improvvisazioni musicali, di costumi, requisiti, luci, pazzia, confusione e magia.

La University of California si trova fra Los Angeles e San Diego, alla costa pacifica della California. Il dipartimento è un leader e innovatore in produzioni internazionali. L'università e il dipartimento di teatro danno agli studenti ampie opportunità di collaborare con studenti e insegnanti di programmi che sono strettamente legati alla scuola: danza, musica e Studio Art. Il Master of Fine Arts di recitazione, regia, stage management e programmi di design dell'UC Irvine sono considerati fra i migliori del paese. Gli ex-studenti dei programmi hanno successo in teatro, cinema e televisione

ArezzoFestival prosegue alle 23 con la Berliner Schule für Schauspiel di Berlino che presenta Zeitlichter – di cuori palpitanti ed uccelli rari dove gli studenti del quinto semestre dissezionano gioiosamente, con una vivace dialettica di rivelazione e inganno, una strana comunità di un campeggio – il suo quotidiano, i suoi conflitti e desideri. Coppie innamorate e cuori solitari, teenager felici e vedove in lutto, momenti piacevoli e partenze frenetiche – lo spettacolo con maschere, nel microcosmo del campeggio, puntualizza i momenti forti e deboli dei rapporti umani.

Dal 1992, la Berliner Schule Für Schauspiel è diventata una delle scuole di teatro private più rinomate della Germania. Al momento vi sono iscritti 75 studenti che conseguono il diploma in 7 semestri di studi di una larga gamma di discipline teatrali, incluso un training per radio e sincronizzazioni. Gli insegnanti della scuola sono professori, attori, registi e drammaturghi provenienti dall'università di Berlino, da vari teatri della Germania e dall'Accademia Tedesca per Film e Televisione.

Per informazioni 0575 380468 e info@narrazioni.it

Tutto il programma di ArezzoFestival è su www.narrazioni.it

LUNEDÌ 16 GIUGNO 2008 14:01 - Ufficio stampa

Commenta

Scrivi Commento

Nome:

Titolo:

E-mail

Commento:

Codice:* 67584

Invia

Powered by AkoComment Tweaked Special Edition v.1.4.6
AkoComment © Copyright 2004 by Arthur Konze - All right reserved

[INDIETRO]

Copyright © 2000 - 2008 Arezzo Notizie - P.I. 01076910510 - Direttore responsabile Gino Perticai
Powered by NoSpace.net

ORGANIZZAZIONE E GESTIONE EVENTI DI SPETTACOLO

Il ciclo dei lateria

FIERA ANTIQUARIA DI AREZZO 1968-2008

Vincere Vacanze
Vinci una vacanze familiare alla malga - Buon divertimento!
Sommerparadies.Salzburg

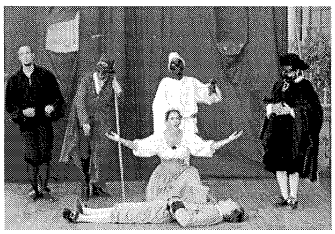
Resort Il Vignale Toscana
Lussuoso Resort sulle colline di Arezzo con vista panoramica
www.resortilvignale.it

Donne Arezzo
Cerca la tua anima gemella tra i single di Arezzo. Foto e Chat.
www.Incontri.Tiscali.it

Agenti a Arezzo
Pagine Utili Cerca Agenti Commercio Scopri Fisso + Provvigioni + Premi
PagineUtili.it/easycruit.cor

Abbiamo 74 visitatori online

Il 16 giugno tre spettacoli in programma all'Anfiteatro Romano di Arezzo



AREZZOFESTIVAL, prosegue l'evento internazionale
Si cominicia alle 18 con gli studenti da Parigi, poi l'Accademia di Budapest e l'Università di Philadelphia
Intensa giornata per ArezzoFestival il 16 giugno. Sono tre gli appuntamenti in programma all'Anfiteatro Romano, tutti con ingresso gratuito, tra viaggi musicali, risate, e commedia dell'Arte. **Si comincia alle 18** congli studenti-attori dello Studio Théâtre de Montreuil, Académie Internationale des Arts du Spectacle di Parigi che presentano lo spettacolo "Scaramuccia", testo e regia di Carlo Boso. Il testo racconta del giudice di un villaggio immaginario che si innamora della cortigiana Lucrezia, costei è presa di passione per Orlando giovane Barone portoghese. Cinzio nipote della locandiera Amelia si inveghisce di Violetta la figlia del Giudice che a sua volta è corteggiata da Orlando... Scaramuccia di ritorno dalla guerra decide, con l'aiuto di Mezzettino e Franceschina di rubare i tappeti del Giudice. Scaramuccia è un «maxi imbroglio», dove l'amore, il denaro, le imboscate, gli inseguimenti, le pantomime, le danze e i canti si susseguono a un ritmo frenetico, cadenzando un'azione teatrale destinata a fustigare il malcostume di un villaggio tra "immaginario" per la più grande soddisfazione di grandi e piccini. Lo spettacolo è la nuova edizione di Scaramuccia (una prima versione fu creata da Carlo Boso nel 1987 per il TAG Teatro di Venezia), presentata in prima mondiale all'Università d'Avignone in occasione del 61° Festival d'Avignon. Lo spettacolo viene presentato nella madre lingua degli attori e sarà, quindi, multilingue.

Gli appuntamenti proseguono alle 21 con l'Academy for Drama and Film di Budapest, i cui attori e musicisti presentano "World Music": dodici studenti dell'Accademia invitano il pubblico in un viaggio musicale intorno al mondo. Partendo dall'Ungheria attraverseranno 13 paesi per poi ritornare in Ungheria. Lo spettacolo include per esempio la Tarantella italiana, un matrimonio Klezmer e il sirtaki greco. Le danze intense ci daranno un'impressione delle differenti culture. Canzoni folcloristiche hanno dato l'idea dello spettacolo, perché la musica folcloristica è il modo più elementare di espressione dall'inizio della storia dell'uomo. Lo spettacolo ha già avuto grandissimo successo in Ungheria. Le coreografie sono del coreografo della famosa ExperiDance Dance Company, Bertalan Vari. Il regista è Imre Kerenyi, pioniere del teatro musicale ungherese.

A chiudere l'intensa giornata gli studenti dell'University of Arts di Philadelphia che presentano lo spettacolo "Home opener", una commedia contemporanea - American Football Tragicomedy creato e diretto da Aaron Cromie, insegnante dell'università di Philadelphia, che ha lavorato con Bill Irvin e Antonio Fava.
Lo spettacolo racconta di tre operai, fan impazziti del football (zanni) che trovano i biglietti per le partite all'apertura della nuova stagione di football. Quando uno di loro perde accidentalmente i biglietti sulla metropolitana Brodway Street di Filadelfia, i tre cominciano una ricerca sfrenata per le strade della città prima che la partita cominci. Mentre sono a caccia dei loro biglietti, incontrano alcuni personaggi tipici locali come il cattivo venditore di biglietti (Pantalone), un pomposo "ri-creatore" di eventi storici di Filadefia (Capitano), un professore di storia chiacchierone dell'Università della Pensilvania (Dottore), una coppia di ricchi teenager che fanno compere (Innamorata), un iper-attivo Rocky, boxer ossessionato (Arlecchino), e un gruppo di fan del Dallas Cowboy molto odiati (zanni). Attraverso i loro viaggi supplicano, prendono in prestito, rubano a modo loro, hanno molte avventure - ma alla fine riacquistano i loro biglietti e si godono la prima vittoria della stagione di football.
ArezzoFestival prosegue fino al 18 giugno presso l'Anfiteatro Romano, ogni sera spettacoli, divertimento e ristorazione. L'ingresso per tutti gli eventi è gratuito.
Per informazioni 0575 380468 e info@narrazioni.it
Tutto il programma di ArezzoFestival è su www.narrazioni.it

DOMENICA 15 GIUGNO 2008 14:00 - redazione

AREZZO Notizie BUONE VACANZE

A chi devo rivolgermi per...?
Dove devo andare? In quali orari?
Quali documenti sono necessari?
Chiama il punto informazione e ascolto

AREZZOFESTIVAL, concluso l'evento internazionale

Ad Arezzo una settimana intensa tra spettacoli, laboratori e p

Conclusione straordinaria con Mario Pirovano in Lu Santo Jull
Dario Fo

Si è concluso con la straordinaria capacità affabulatoria di Ma
ArezzoFestival, l'evento internazionale di teatro universitario
ha animato l'anfiteatro romano di Arezzo con ospiti da tutta E
Uniti. Una settimana intensa con spettacoli, concerti e laborat
appuntamento presso Villa Godiola a chiudere l'edizione 2008
manifestazione in forte crescita e molto apprezzata. L'esibizio
stupito tutto il pubblico per le sue capacità di coinvolgere e di
la degna conclusione del festival organizzato da Nausika – Sc
Accademia dell'Arte in collaborazione e con il contributo di Comune di Arezzo, Fraternita dei Laici, APT e la sezione sc
Nonostante il tempo incerto di alcune serate il festival ha registrato tantissimi partecipanti che si sono divertiti e han
passione gli spettacoli di teatro, le perfomance, i laboratori gratuiti. Particolarmente apprezzati gli artisti della Scuola
Verscio che hanno presentato Spectators, uno spettacolo ricchissimo di spunti e brillanti invenzioni teatrali. Divertent
Scaramuccia, lo spettacolo presentato dallo Studio Theatre di Montreuil di Parigi, tra scherzi e battute tipiche della Co
Affascinante la messa in scena della Berliner Schule, con maschere e testo ironico e sarcastico. Molto apprezzati anch
Trinity College di Dublino, Sweeney's Flight, tratto dal testo del premio Nobel Seamus Heaney, e poi il viaggio musica
dell'Academy of Drama and Film di Budapest e la divertentissima tragicommedia Home opener dell'University of Arts
storia di tre operai appassionati fan di football che perdono i biglietti per la finale del campionato.
Gli organizzatori sono entusiasti del risultato raggiunto e in perfetta sinergia con i sostenitori e gli sponsor danno app
prossima edizione del festival con l'ausipicio di riuscire a coinvolgere Università e Accademie italiane nel cartellone ar
manifestazione.

GIOVEDì 19 GIUGNO 2008 18:43 - ufficio stampa

Commenta

Scrivi Commento

Nome:

Titolo:

E-mail

Edizione di: **mercoledì 25 giugno 2008**

ansò

La musica ti appassiona? Non aspettare! Entra in Cube!
per clienti Vodafone
cube.vodafone.it
Commenti - Annunci Google

CONCRETA in cucina

Arezzo Web.it

Vienna, Praga da 29 € tutto incl.
skyeurope.com

Invia Comunicati
Contatti
Assistenza
RSS

Username Password Entra Google CERCA nel sito Web

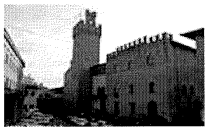
INFORMAZIONE
- Prima Pagina
- Attualità
- Cronaca
- Cultura
- Economia e Lavoro
- Televisione
- Politica
- Salute
- Scienza e Tecnologia
- Spettacoli
- Sport
- Viabilità
- Norme e Tributi
- Libri
- Eventi e Iniziative

SPECIALI
- Multimedia
- Fotonotizie
- Cinema
- Calendari 2008
- Photogallery

Notizie » Eventi e Iniziative » Pagina 10663

Notizie » 2008 » Eventi e Iniziative » I giovani di ArezzoFestival in Palazzo Comunale

I giovani di ArezzoFestival in Palazzo Comunale



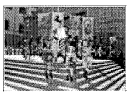
AREZZO - Esibizione e festa in palazzo comunale per i giovani protagonisti della sesta edizione di ArezzoFestival. Ieri sera sono stati ricevuti dal Sindaco Giuseppe Fanfani che ha confermato il suo obiettivo e cioè "far diventare Arezzo un centro internazionale grazie anche ad iniziative culturali di grande spessore come queste che ci consentono di far arrivare ad Arezzo giovani dagli Stati Uniti e dall'Europa". Soddisfatto è anche Scott Mc Gehee, fondatore del festival: "questo appuntamento, ogni anno, permette di coinvolgere studenti di vari paesi. L'arte è un linguaggio internazionale". E la Direttrice Daune Mahy ha confermato "la grande soddisfazione di tutti per essere ad Arezzo".
Ricordiamo che ArezzoFestival, aperto proprio ieri, andrà avanti fino al 18 giugno. Protagonisti dell'evento, organizzato da Nausika - Scuola di Narrazioni e Accademia dell'Arte in collaborazione e con il contributo di Comune di Arezzo, Fraternita dei Laici, Apt sono il teatro universitario, le accademie e le scuole di teatro dall'Europa e dagli Stati Uniti. Appuntamenti ogni sera

Anche ad Arezzo si gioca a Burraco sotto le stelle

"Uomo dove Sei" un libro di Lucio Consiglio

Met-Art-Rock Festival di Pisa in Italia

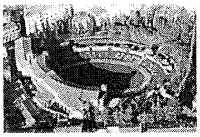
In funzione la nuova tac al San Donato di Arezzo


Giostra del Saracino - Edizione n° 115

Once

Renault Koleos 2000

All'anfiteatro romano gli spettacoli e i laboratori del festival internazionale di teatro universitario, accademie e scuole di teatro



AREZZO - Dal 13 al 18 giugno si rinnova l'appuntamento con ArezzoFestival, giunto alla sesta edizione, con spettacoli teatrali, laboratori e performance. Protagonisti dell'evento, organizzato da Nausika - Scuola di Narrazioni e Accademia dell'Arte in collaborazione e con il contributo di Comune di Arezzo, Fraternita dei Laici, APT e sezione soci Coop di Arezzo, sono il teatro universitario, le accademie e le scuole di teatro dall'Europa e dagli Stati Uniti. Appuntamenti ogni sera presso l'anfiteatro romano.

Tennis: torneo Open e Campionati a Squadre Serie B

Biennale di Venezia: ritorna Adriano Celentano con 'Yuppi Du'

Europei di Calcio: pronti per il fischio d'inizio?

E' in rete il nuovo sito dell'Università di Siena

"Una manifestazione - ha dichiarato l'assessore alla cultura del Comune di Arezzo Camillo Brezzi - che in questi 6 anni ho visto crescere e che coniuga la qualità della proposta artistica con il dialogo e il confronto tra esperienze culturali e sociali diverse. Lo scopo è promuovere Arezzo e il suo territorio come punto di incontro e di scambio tra culture e tradizioni europee e internazionali e metterla al centro dell'interesse del mondo universitario. Stiamo riscontrando a tal proposito un'attenzione crescente proprio di varie università che scelgono Arezzo come luogo di scambio e formazione".

"Spostare gli spettacoli da Villa Godiola all'anfiteatro - ha sottolineato Federico Batini direttore di Nausika - significa permettere alla città di conoscere più a fondo un festival che ha il merito di proiettare la nostra città in una dimensione internazionale. Già 4 atenei di prestigio lo inseriscono tra l'altro nel loro programma accademico. La scelta di scendere da San Fabiano al cuore del centro storico, consentirà agli aretini di respirare l'atmosfera bellissima che c'è tutto l'anno a Villa Godiola e di assistere a spettacoli che altrimenti potrebbero vedere solo girando il mondo o al limite, come luogo più prossimo a noi, andando a Edimburgo. L'auspicio è che dal prossimo anno, nel programma e nello spirito del festival, si riesca a coinvolgere anche le università italiane".

"Vi è da parte del Comune di Arezzo - ha aggiunto il Sindaco Giuseppe Fanfani - un interesse all'espandersi dell'iniziativa. Perciò garantiremo in futuro la piena collaborazione. Esperienze di questo tipo creano le condizioni perché gli stranieri, specie gli studenti, vengano ad Arezzo sempre più numerosi e volentieri. Anche l'amministrazione ha i suoi progetti che vanno in questa direzione. Su di essi stiamo già lavorando, non fosse altro che per rendere omaggio ai nostri geni, come ad esempio Guido Monaco per il quale ci piacerebbe dare vita a un polo della musica e delle arti".

Gli ospiti della sesta edizione di ArezzoFestival sono: dagli Stati Uniti la University of the Arts di Philadelphia, la University of California at Irvine e il professore Scott Ripley, Assistant Professor della University of North Carolina. Dall'Europa il Trinity College, Centro Samuel Beckett di Dublino, la Berliner Schule für Schauspiel di Berlino, l'Academy for Drama and Film di Budapest, la Scuola di Teatro Dimitri di Verscio dalla Svizzera e lo Studio Théâtre de Montreuil dalla prestigiosa Académie Internationale des Arts du Spectacle di Parigi.

In programma, oltre agli spettacoli, un laboratorio e un workshop. Eli Simon, direttore artistico della California Commedia Troupe e professore di recitazione all'University of California-Irvine, terrà un laboratorio che affronta la vera essenza di ogni persona attraverso la figura del clown intitolato proprio "Clown workshop".

Paul Keenan, docente di recitazione professionale al Trinity College di Dublino, sarà invece il docente del workshop "Voce per Attori". Un seminario introduttivo che aiuterà l'attore a incrementare i propri mezzi fisici, mentali ed emozionali con l'obiettivo di "risvegliare" in senso fisico la voce, in direzione del suono puro, con l'utilizzo di esercizi corporei e canto corale. Al laboratorio e al workshop, che si terranno nei giorni del Festival tra Villa Godolia e anfiteatro, è possibile iscriversi contattando Nausika - Scuola di Narrazioni (corsi@narrazioni.it - 0575/380468 e www.narrazioni.it)

"Gli aretini - ha concluso Gianni Bruschi, direttore artistico del festival - hanno l'occasione unica, partecipando ai due laboratori ai quali possono iscriversi gratuitamente, di formarsi assieme a docenti di levatura internazionale e a giovani provenienti da altre culture. Tra l'altro, hanno già aderito molti artisti delle compagnie inserite nel cartellone. Saranno dunque appuntamenti all'insegna della proficua contaminazione reciproca".

Pubblicato il 28/05/2008 17.09.37

Pubblicità

Al via AREZZOFESTIVAL, inaugurazione al Palazzo Comunale

(Modificato il: 12/6/2008)

Il 13 giugno a partire dalle 19 al via il Festival con tutti gli ospiti

Si comincia alle 19 di domani, 13 giugno, con ArezzoFestival, l'evento che porta ad Arezzo gruppi di studenti, attori e docenti da tutta Europa e dagli Stati Uniti. Il Comune, alla presenza del Sindaco e delle autorità, insiema a Nausika – Scuola di Narrazioni e l'Accademia dell'Arte, accoglie tutti gli artisti presso il cortile del Palazzo Comunale con la presentazione del festival e la presentazione di tutti i gruppi ospiti della manifestazione. Intervallato dall'estrazione delle carriere per la giostra del Saracino, l'inaugurazione prosegue fino a tarda sera con l'esibizione di Oberlin, il prestigioso college della California che presenta i migliori studenti in un programma musicale e teatrale. ArezzoFestival prosegue il 14 giugno presso l'anfiteatro romano con la partenza dei laboratori gratuiti condotti da Eli Simon, in clown workshop, e Paul Keenan, in voce per attori (informazioni 0575 380468 e corsi@narrazioni.it) mentre alle 21 c'è un appuntamento imperdibile, vincitore nel 2004 di un premio Pulitzer, I Am My Own Wife di Doug Wright. In scena Scott Ripley, attore straordinario che porta sul palco 36 personaggi. Lo spettacolo tratta del rapporto tra l'autore e il suo soggetto, Charlotte Von Mahlsdorf, un travestito della Germania dell'Est sopravissuto al regime nazista e comunista, a cui fu assegnata la medaglia d'onore dal ministero della cultura tedesco per i suo sforzi nel preservare mobili del periodo Gründerzeit nel suo museo sotterraneo. Lungo il corso dello spettacolo, Doug (personaggio del suo proprio spettacolo) scopre che la storia di Charlotte potrebbe essere offuscata dalla sua memoria poco affidabile - un personaggio suggerisce che Charlotte è autistica: "Le sue storie non sono bugie a priori, sono automedicazione". La sua decisione finale è una bellissima metafora su una lezione che ha imparato da Charlotte, circa la preservazione dei mobili.

A cura di: Ufficio Stampa

Estate 2008 eventiesagre.it Gianfranco & Monica

Test Inglese Università - Com'è il tuo inglese?
Testalo gratuitamente ora! www.wallstreet.it

Annunci referral di Google

Eventi
Fiere
Teatro
Teatro
Musical
Improvvisazione
Interattivo
Dialettale
Mercatini
Natale
Presepi
Capodanno
Carnevale
Pasqua
Sfilate
Concorsi
Itinerari
Da Visitare
Ricette
Artisti
Viaggi e Vacanze

Studio Psicoterapia CC
Disturbi d'ansia, depressione, insonnia, disfunzioni sessuali

Il Cantiere Teatrale Roma
Scuola teatro di Paola T. Cruciani corsi recitazione,dizione,comicità

Castelli e dimore storiche

Teatro Teatro

AREZZOFESTIVAL
6° edizione

Data/e:
da 13/06/2008 **a** 18/06/2008

Arezzo (AR)
informazioni su Arezzo e mappa interattiva
Toscana
Italia

Per Maggiori Informazioni:
Nausika - Scuola di Narrazioni
Tel. 0575 380468 Fax 0575 355966
info@narrazioni.it
narrazioni.it

Fonte: *www.narrazioni.it*

Il Cantiere Teatrale Roma
Scuola teatro di Paola T. Cruciani corsi recitazione,dizione,comicità
www.cantiereteatrale.it

L'ecole d'Ognop
Scuola, laboratorio e spazio teatro diretto da Massimo Pongolini
www.ecoledognop.it

Eventi Italiani
Produciamo e promuoviamo spettacoli che emozionano
www.e20.it

NEW inserisci GRATIS la tua attività nelle nuove schede

Piu' clienti per la tua azienda

Hotel Ombretta Mare
Marebello di Rimini

Arezzo Festival

Sito: Intoscana.it

Teatro e danza - Tutti gli Articoli

ArezzoFestival, quando il dialogo parte dal teatro

All'anfiteatro romano gli spettacoli e i laboratori del festival internazionale di teatro universitario, accademie e scuole di teatro

Dal 13 al 18 giugno si rinnova l'appuntamento con ArezzoFestival, giunto alla sesta edizione, con spettacoli teatrali, laboratori e performance. Protagonisti dell'evento, organizzato da Nausika – Scuola di Narrazioni e Accademia dell'Arte in collaborazione e con il contributo di Comune di Arezzo, Fraternita dei Laici, APT e sezione soci Coop di Arezzo, sono il teatro universitario, le accademie e le scuole di teatro dall'Europa e dagli Stati Uniti. Appuntamenti ogni sera presso l'anfiteatro romano.
"Una manifestazione – ha dichiarato l'assessore alla cultura del Comune di Arezzo Camillo Brezzi – che in questi 6 anni ho visto crescere e che coniuga la qualità della proposta artistica con il dialogo e il confronto tra esperienze culturali e sociali diverse. Lo scopo è promuovere Arezzo e il suo territorio come punto di incontro e di scambio tra culture e tradizioni europee e internazionali e metterla al centro dell'interesse del mondo universitario. Stiamo riscontrando a tal proposito un'attenzione crescente proprio di varie università che scelgono Arezzo come luogo di scambio e formazione".
"Spostare gli spettacoli da Villa Godiola all'anfiteatro – ha sottolineato Federico Batini direttore di Nausika – significa permettere alla città di conoscere più a fondo un festival che ha il merito di proiettare la nostra città in una dimensione internazionale. Già 4 atenei di prestigio lo inseriscono tra l'altro nel loro programma accademico. La scelta di scendere da San Fabiano al cuore del centro storico, consentirà agli aretini di respirare l'atmosfera bellissima che c'è tutto l'anno a Villa Godiola e di assistere a spettacoli che altrimenti potrebbero vedere solo girando il mondo o al limite, come luogo più prossimo a noi, andando a Edimburgo. L'auspicio è che dal prossimo anno, nel programma e nello spirito del festival, si riesca a coinvolgere anche le università italiane".
"Vi è da parte del Comune di Arezzo – ha aggiunto il Sindaco Giuseppe Fanfani – un interesse all'espandersi dell'iniziativa. Perciò garantiremo in futuro la piena collaborazione. Esperienze di questo tipo creano le condizioni perché gli stranieri, specie gli studenti, vengano ad Arezzo sempre più numerosi e volentieri. Anche l'amministrazione ha i suoi progetti che vanno in questa direzione. Su di essi stiamo già lavorando,

Vedi anche
Articoli
-- PLAY – ARE
2007 (5-8 lug

Accade in Tos

19.06.2008 -
stagione del
parte con Ci

16.06.2008 -
del Lago il n

11.06.2008 -
'Art & Music

	AREZZO FESTIVAL DUEMILA08 Arezzo Festival	**Sito: Intoscana.it**

Vai al contenuto della pagina|

intoscana.it **Il Portale ufficiale della Toscana**

mercoledì 25 giugno 2008

Siete in: Home page / Viaggiare in Toscana / Cultura e spettacoli / Teatro e danza /

accessibilità | mappa | registrati | login RSS

...non solo prodotti tipici toscani

cerca nel sito **Cerca**

Informazioni Utili
Esplora il Territorio
Guida ai servizi
Mediacenter

Informarsi | **Vivere in Toscana** | **Viaggiare in Toscana** | **Produrre in Toscana**

Scegli tra
Eventi **Scegli**

Arte
Cultura e spettacoli
- Arte contemporanea
- Cinema e fotografia
- Festival della Creatività
- Libri e fumetti
- Mostre
- Musica
- **Teatro e danza**

Enogastronomia
Mobilità e trasporti
Shopping
Sport
Storia e folklore

Teatro e danza - Evento

ArezzoFestival 2008 - VI edizione

Teatro e danza

dal 13.06.2008
al 18.06.2008

Si rinnova l'appuntamento con l'ArezzoFestival che si conferma tra le più prestigiose rassegne italiane. Spettacoli teatrali, laboratori e performance fungono da punto di incontro e di scambio tra culture e tradizioni differenti. Le scuole di Dublino, Berlino, Irvine e Budapest come molte altre da tutto il mondo, saranno le protagoniste di questa sesta edizione.

Anfiteatro Romano
Via Margaritone
Arezzo
Contatti:
057520882

Programmazione

Cerca
Data:
25 Giugno 2008

Dove:
Inserisci la località

Parola da cercare:
scrivi qui la parola da cer **vedi**

Vedi anche

Articoli
-- ArezzoFestival, quando il dialogo parte dal teatro
-- Presentata oggi la XV edizione di Fabbrica Europa
-- PLAY – AREZZO ART FESTIVAL 2007 (5-8 luglio)

Eventi
-- Requiem per Chris - Il Giardino Profondo 2008

GRAFICHE BORGO s.r.l.
Stampa e Grafica generale
Sansepolcro (Ar) - Tel. 0575 749987

Ferro Giorni
PRODOTTI SIDERURGICI - MACCHINE
LAVORAZIONE FERRO PER C.A.

NOTIZIE LOCALI

ARTE E CULTURA **Si rinnova l'appuntamento dal 13 al 18 Giugno**

Arezzofestival, quando il dialogo parte dal teatro

Dal 13 al 18 giugno si rinnova l'appuntamento con ArezzoFestival, giunto alla sesta edizione, con spettacoli teatrali, laboratori e performance. Protagonisti dell'evento, organizzato da Nausika - Scuola di Narrazioni e Accademia dell'Arte in collaborazione e con il contributo di Comune di Arezzo, Fraternita dei Laici, APT e sezione soci Coop di Arezzo, sono il teatro universitario, le accademie e le scuole di teatro dall'Europa e dagli Stati Uniti. Appuntamenti ogni sera presso l'anfiteatro romano.

"Una manifestazione - ha dichiarato l'assessore alla cultura del Comune di Arezzo Camillo Brezzi - che in questi 6 anni ho visto crescere e che coniuga la qualità della proposta artistica con il dialogo e il confronto tra esperienze culturali e sociali diverse. Lo scopo è promuovere Arezzo e il suo territorio come punto di incontro e di scambio tra culture e tradizioni europee e internazionali e metterla al centro dell'interesse del mondo universitario. Stiamo riscontrando a tal proposito un'attenzione crescente proprio di varie università che scelgono Arezzo come luogo di scambio e formazione".

"Spostare gli spettacoli da Villa Godiola all'anfiteatro - ha sottolineato Federico Batini direttore di Nausika - significa permettere alla città di conoscere più a fondo un festival che ha il merito di proiettare la nostra città in una dimensione internazionale. Già 4 atenei di prestigio lo inseriscono tra l'altro nel loro programma accademico. La scelta di scendere da San Fabiano al cuore del centro storico, consentirà agli aretini di respirare l'atmosfera bellissima che c'è tutto l'anno a Villa Godiola e di assistere a spettacoli che altrimenti potrebbero vedere solo girando il mondo o al limite, come luogo più prossimo a noi, andando a Edimburgo. L'auspicio è che dal prossimo anno, nel programma e nello spirito del festival, si riesca a coinvolgere anche le università italiane".

"Vi è da parte del Comune di Arezzo - ha aggiunto il Sindaco Giuseppe Fanfani - un interesse all'espandersi dell'iniziativa. Perciò garantiremo in futuro la piena collaborazione. Esperienze di questo tipo creano le condizioni perché gli stranieri, specie

ULTIME NOTIZIE

Altre notizie: Afa e caldo in tutta Italia
Caldo record fino a Luglio

Altre notizie: E' successo nell'estrazione d
schedina è stata giocata alla tabaccheria I
Lorena
Terno al lotto a Sansepolcro frutta
vincitore

Cultura: "Lo stagno delle ninfee"
Monet da record, 51milioni di eur

Attualità: La crescita maggiore in India, C
Boom di super ricchi nel mondo

METEO

AREZZO	Tempo	M
Mercoledì		
Giovedì		