



Associazione Nausika

Piazza Risorgimento 8
52100 Arezzo AR Italia
T 0575 380468
F 0575 355966
info@narrazioni.it
www.narrazioni.it

Il 15 giugno 2012 avrà inizio la **decima edizione di Arezzofestival**, un festival con un'**attenzione particolare alle proposte di qualità, alla gratuità delle stesse, a generi poco frequentati** da altri appuntamenti, ad un pubblico assolutamente intergenerazionale che vede affollare, da anni, **l'anfiteatro** di bambini e ragazzi, giovani e adulti, anziani e meno. Dal **15 al 17 giugno** saranno protagonisti il teatro, i reading, la musica di qualità, la letteratura, la riflessione sul nostro tempo e sui mutamenti che lo caratterizzano, l'apprendimento e la lettura ad alta voce. Un festival che **genera cose che restano**, come LaAV appunto. Il 21 marzo 2009, proprio nella nostra città, dall'Associazione Nausika, è nata LaAV (Lecture ad Alta Voce), connotata dallo splendido motto "Io leggo per gli altri" e, da allora, ormai in tredici città (in aumento, due nuovi gruppi LaAV avranno il loro battesimo proprio durante il festival), ogni settimana centinaia di volontari in ospedali, reparti pediatrici, ospizi, spazi pubblici, offrono il loro tempo per leggere per gli altri... è un seme che genera, molto. Anche quest'anno quindi **il festival si concluderà, il 17 giugno, con l'appuntamento con la giornata nazionale delle Letture ad Alta Voce, la quarta**. Anche quest'anno leggeremo moltissimo e saremo tanti, con gruppi provenienti da diverse parti d'Italia protagonisti.

Ci vuole attenzione per comprendere l'intero programma di ArezzoFestival, come ogni anno, la superficialità di pochi nomi urlati (perché già noti al pubblico televisivo) non è sufficiente a cogliere la particolarità di ogni scelta, ogni proposta.

Non dimentichiamo mai scelte gastronomiche particolari e una libreria ben fornita, per grandi e piccini, approfittatene per acquistare i libri per l'estate. Qualche libro può persino sostituire una vacanza.

Si parte il 15 giugno, con una serie di appuntamenti davvero imperdibili e di altissimo livello. Una giornata incredibile quella del 15 giugno, che vale da sola un festival. Proviamo ad esaminarli uno per uno, consigliamo di seguirli tutti, a fine serata ci si troverà arricchiti e avendo viaggiato e ricevuto stimoli di ogni tipo.

La mattina, di buon ora, sarà uno **splendido laboratorio** per attori o aspiranti tali, **condotto dalla regista aretina, ma ormai residente da moltissimi anni a Milano, Sabrina Sinatti**, e denominato "**Babele**", dal titolo del testo di di Ana Candida De Carvalho Carneiro, vincitore del premio europeo Hystrio



Associazione Nausika

Piazza Risorgimento 8
52100 Arezzo AR Italia

T 0575 380468

F 0575 355966

info@narrazioni.it

www.narrazioni.it

2011, e che sarà presentato a the 9th Women playwrights International Conference in Stoccolma (15-20 august 2012). Il laboratorio condotto dalla regista che curerà anche l'allestimento professionale dello spettacolo, Sabrina Sinatti, lavorerà tre giorni con attori o aspiranti tali del territorio (ma anche provenienti da lontano) fino a una sorta di performance finale, che, come il titolo stesso suggerisce, sarà benvenuta all'interno della giornata LaAV, il 17 giugno. Lingua, lingue, storie, narrazioni, letture. Sono ammessi attori professionisti o dilettanti, ma saranno selezionati solo in 15, per inviare il Cv: info@narrazioni.it

Un'occasione unica.

Il teatro, da chiunque sia fatto, ha, da sempre, caratterizzato ArezzoFestival essendone, anzi, il motore iniziale trainante. Nel pomeriggio per affrontare la crisi ci affideremo ai ragazzi diversamente abili della "Compagnia Senza Paura", guidati dalla bravissima Barbara Peruzzi, che come da tradizione presenteranno uno spettacolo dai toni al contempo ironici e profondi. "CLAmmando nella crisi" è il titolo di uno spettacolo elaborato e scritto collettivamente, dai 25 ragazzi diversamente abili partecipanti al laboratorio CLA della Aps Electra. La crisi economica, la crisi personale, la crisi di questi ragazzi che non sanno che fine farà questo servizio loro riservato. Uno spettacolo da non guardare con afflato retorico, uno spettacolo da godere e che farà riflettere (oltre a divertire).

Alle 18 del primo giorno ArezzoFestival conosce uno dei suoi momenti clou con l'incontro con uno dei più noti filosofi viventi: **GIULIO GIORELLO**. Giorello, da par suo, ci parlerà del concetto di **Terza Cultura** e di cosa potremmo farci... anche qui ad Arezzo (una citazione merita, per l'idea di questo tema, Danilo Petri)... ma percorreremo anche i suoi ultimi titoli, saggi su temi complessi ma noti al grande pubblico come "Senza Dio", "Il Tradimento", "Se ti spiegassi la scienza", "Ricerca e carità", "Lussuria", "Lo scimmione intelligente", "Libertà" per non citare che alcuni tra gli ultimi¹. Vincitore nel 2012 del Premio Nazionale Fra-

¹ Giulio Giorello si è laureato in filosofia nel 1968 e in matematica nel 1971 presso l'Università degli Studi di Milano, come fece a suo tempo anche il suo maestro Ludovico Geymonat. Ha quindi insegnato dapprima Meccanica Razionale presso la Facoltà di Ingegneria dell'Università degli studi di Pavia, per poi passare alla Facoltà di Scienze presso l'Università degli Studi di Catania, a quella di Scienze naturali presso l'Università dell'Insubria e perfino al Politecnico di Milano. Attualmente ricopre la cattedra di Filosofia della scienza che fu del suo mentore Ludovi-



Associazione Nausika

Piazza Risorgimento 8
52100 Arezzo AR Italia
T 0575 380468
F 0575 355966
info@narrazioni.it
www.narrazioni.it

scati di Filosofia. Un'occasione imperdibile per gli aretini, quella di ascoltare questo prestigioso intellettuale.

Seguono una coppia di autori noti al pubblico italiano ma affezionato al nostro territorio, grazie alla collaborazione con Nausika, si tratta di Marco Vichi e Giampaolo Simi.

Marco Vichi, introdotto da un suo affezionato lettore, **il Presidente della Provincia di Firenze Andrea Barducci**, presenterà "La Vendetta", il suo ultimo romanzo, edito da Guanda, in cui troviamo un commissario Bordelli davvero inedito, civile, non più commissario. Bordelli ha una questione da risolvere e non può farlo "in divisa". Una bella storia e un'implicita riflessione sui limiti nostri e sui limiti della legge, sulla violenza e sull'incomprendibilità e imperdonabilità di alcuni gesti.

Il 15 sarà anche il giorno di **Giampaolo Simi**, del quale presenteremo lo splendido romanzo "La notte alle mie spalle" ...quasi in anteprima (il romanzo esce il 02 giugno). Una storia molto toccante, profonda... che non può non stimolare riflessioni. Furio Guerri è un marito e un padre perfetto. Furio Guerri ha un buon lavoro, una bella casa, una moglie stupenda, una figlia dolcissima. Ma a Furio Guerri non basta. Ha fame, e vuole prendersi tutto, perché Furio Guerri non è come gli altri: lui è un mostro.... Simi ci porterà dentro la testa del mostro, spietatamente, lucidamente, anche per ricordarci che occorre fare attenzione, il mostro, in fondo è dentro ciascuno di noi. Il libro segna l'uscita dal noir di Simi e ci consegna uno scrittore di livello altissimo, come confermano le prime recensioni. Un romanzo da non perdere.

Una splendida presentazione accompagnata dalla musica segue quella di Simi, è la volta di **Silvia Tessitore**, nota al pubblico aretino come editrice e animatrice culturale del territorio e reduce dalla trionfale tournée americana presenterà il suo *Eleven in September* accompagnata (con le sue canzoni) da un altro artista doc del territorio, il grandissimo cantautore **Andrea Chimenti**.

co Geymonat presso l'Università degli Studi di Milano; è stato inoltre Presidente della SILFS (Società Italiana di Logica e Filosofia della Scienza). Dirige, presso l'editore Raffaello Cortina di Milano, la collana *Scienza e idee*. Collabora, come elzevirista, alle pagine culturali del quotidiano milanese *Corriere della Sera*. Giulio Giorello è il vincitore della IV edizione del Premio Nazionale Frascati Filosofia 2012. La premiazione presso l'Auditorium Scuderie Aldobrandini di Frascati, Roma, è avvenuta sabato 21 aprile 2012. (fonte: wikipedia)



Associazione Nausika

Piazza Risorgimento 8
52100 Arezzo AR Italia

T 0575 380468

F 0575 355966

info@narrazioni.it

www.narrazioni.it

Alle 22 l'ultimo appuntamento del primo giorno, un giorno in cui potrete ricevere informazioni anche sugli altri festival di base del territorio (MengoFestival, Concerto per un amico, MetalFestival, Sos Cabaret...) una straordinaria anteprima nazionale. Quello che è stato definito come il miglior cantautore italiano, **Filippo Gatti, presenta in anteprima il suo nuovo disco "Il pilota e la cameriera", in uscita pochi giorni dopo la conclusione di ArezzoFestival.** Già leader degli Elettrojoice, formazione storica del rock di qualità italiano, Filippo Gatti torna a un disco solista a otto anni da "Tutto sta per cambiare", anni in cui è stato il produttore musicale e ha suonato con Banco del Mutuo Soccorso, Riccardo Sinigaglia, 24 Grana, Sirya, Bobo Rondelli, Giulia Anania. Il disco è un viaggio che parla del percorso del cantautore romano, ormai trapiantato nella Maremma, in campagna, dove abita in una casa con studio di registrazione annesso, vera meta di musicisti e artisti di vario tipo.

Il giorno 16

Si riprende la mattina con gli attori di **Babele** e il loro workshop con **Sabrina Sinatti.**

Alle 17 il reading-concerto di **Chiara Renzi, Chiara Luccianti e Aldo Gentileschi** (con la sua magica fisarmonica) sul burattino più famoso del mondo: **Le Avventure di Pinocchio.** Un appuntamento che non deluderà i più piccoli ma che farà venire tanta nostalgia ai più grandi. In questa interpretazione le vicende del burattino Pinocchio trascendono i limiti di genere per divenire un ritratto della situazione sociale e culturale di un'Italia povera e contadina, allegoria della favolosa condizione infantile, celebrazione della libertà e dello slancio della fantasia contro le regole del perbenismo borghese.

Alle 18,30 un'altra iniziativa nata in una relazione cresciuta al festival, presenteremo un'iniziativa frutto della collaborazione di due realtà della nostra città: **Thélème** e **Sandy**, che sono stati fatti incontrare da Nausika. Presenteremo infatti una nuova collana editoriale che si accompagnerà al caffè. **SandyStorie, piccoli volumetti eleganti,** da accompagnare a un caffè: **Un caffè e un libro, grazie!...** si sentirà dire presto in molti bar. La collana, in cui **in ciascun volumetto sarà contenuto un rac-**



Associazione Nausika

Piazza Risorgimento 8
52100 Arezzo AR Italia
T 0575 380468
F 0575 355966
info@narrazioni.it
www.narrazioni.it

conto, non seguirà le logiche della grande distribuzione editoriale, ma si troverà assieme al caffè sandy, due eccellenze che si rinforzano reciprocamente. Sandy storie vuole essere un incentivo a recuperare il momento del caffè come un momento di pausa, di riflessione e la caffetteria come luogo di incontro, di scambio, di lettura silenziosa... o ad Alta Voce. Un encomio speciale, per questa iniziativa, va a Leonardo Pancioni, operatore di altissima professionalità dell'editoria locale.

Presenteremo i primi due titoli ...: due inediti di Marco Vichi... di cui presto i dettagli.

Un altro grande risultato locale, frutto dei semi di ArezzoFestival è la presentazione delle 19,30, **l'aretina Silvia Daveri**, ex allieva della Scuola di Narrazioni, **presenta il suo romanzo La Bestia**, edito da **Reverie**, altro frutto dell'eccellenza locale. Nell'occasione verrà presentata anche la nuova collana, Forteen, una collana di narrativa con un'attenzione particolare a pre-adolescenti ed adolescenti, di cui La Bestia costituisce il primo titolo. A presentare Silvia Daveri sarà **Francesco Cortonesi**, ex allievo anche lui della Scuola di Narrazioni e autore di romanzi, racconti, testi teatrali, giornalista, regista, insegnante. Saranno presenti anche rappresentanti della casa editrice Reverie. Il romanzo, ambientato nella seconda metà del 1700, in Francia, racconta la storia di strani omicidi che fanno pensare al ritorno, nel paese... di qualcosa che si credeva confinato nel passato. Tra rancori mai sopiti e sospetti troppo semplici... la Bestia è tornata. Un romanzo capace di far venire i brividi incrociato con il tenero sboccio di una storia di amore e formazione.

Nel pomeriggio avranno lavorato per costruire **Racconti per le tue orecchie** in un **cantiere narrativo** (marchio "Le storie siamo noi") guidati da Filippo Gatti (cantautore e musicista), Simone Giusti (autore e formatore) e Tommaso Carosi (musicista e tecnico del suono) e alla fine della giornata sarà possibile ascoltare i risultati del loro lavoro. Dalle 16,00 alle 20,00. Iscrizione: info@narrazioni.it

Non avrete ancora finito di mangiare che sarete rapiti dal **teatro canzone** di narrazione dei **Regina Mab**, ospiti fissi, con i loro spettacoli coinvolgenti, di Arezzofestival. Presenteranno quest'anno **'77-'82 Gli anni che hanno cambiato il mondo**.



Daniele Biacchesi, noto radiogiornalista, autore e attore ci spingerà a riflettere con la sua **Orazione Civile per la Resistenza**. Monologo teatrale coinvolgente e coinvolto, proporrà una lettura emozionante di un periodo storico divenuto oramai oggetto di qualsiasi revisionismo. L'orazione è anche un libro che sarà disponibile al festival.

Associazione Nausika

Piazza Risorgimento 8
52100 Arezzo AR Italia
T 0575 380468
F 0575 355966
info@narrazioni.it
www.narrazioni.it

Rimaniamo, con linguaggi diversi, sul tema storico attraverso il contenitore che segna la conclusione del secondo giorno: **La storia degli sconfitti**. A introdurre sarà Simone Duranti (noto storico aretino, autore di libri importanti sul fascismo) e sarà proposta una stranissima accoppiata tra un **saggio narrativo**, come quello del grande psicologo culturale, **Giuseppe Mantovani, Spezzando ogni cuore** (edizioni Ilmiolibro) che ripercorre la storia del 1500 raccontata da sette personaggi (realmente esistiti) che da quel tempo sono stati "sconfitti", consentendoci di guardare con uno sguardo "altro" a quel periodo storico e il **concerto acustico "Nessuna Pietà" con i Dago** (Nicola Pecci e Marco Vichi). Il concerto costituisce una nuova presentazione del cofanetto **CD + libro "Nessuna Pietà"** (Salani-Nausika) che affronta in chiave pop-rock dieci tragedie della storia dell'umanità (dallo sterminio degli ebrei a Hiroshima, dalle stragi di Pol Pot, ai desaparecidos argentini).

Il giorno 17

Il 17 è il giorno delle Letture ad Alta Voce.

Dalle ore 11 alle 13 e dalle 16 alle 17, 30 Letture su tanti temi, di molti autori, con molti omaggi: a Dickens, a Salgari, a Tabucchi, a Caproni... per citarne solo alcuni.

Parteciperanno: il Gruppo LaAV Perugia, il Gruppo LaAV Arezzo, Gruppo "Un viaggio stupefacente", allieve di Pedagogia Sperimentale dell'Università di Perugia (Scienze della Formazione), Gruppo LaAV di Livorno (promosso da insegnanti dell'Istituto Micali), gruppo LaAV di Massa e tanti singoli cittadini. Letture per tutti i gusti, con un programma ancora in cantiere che riserverà belle sorprese. Sarà un vero spettacolo vedere all'opera tutti questi lettori.

Dopo un altro giorno di lavoro arriverà, finalmente, alle 17,30, per gli attori del workshop condotto da Sabrina Sinatti, il mo-



mento della performance finale: **Babele**, in pieno tema con la giornata.

Alle 18,30 **Beatrice Gnassi presenterà "Anhai del mare" di Anna Milazzo, a cura di Beatrice Gnassi**, Infinito edizioni – (evento in collaborazione con **Amnesty International**). Negli anni che hanno preceduto il golpe del 27 giugno 1973, la violenza attraversa l'Uruguay. Anahì, come tanti altri giovani universitari, si interessa di politica, scende nelle piazze per denunciare i metodi repressivi del regime. Questa generazione pagherà il prezzo più alto per le sue idee. L'esperienza della prigione e della tortura spezza in due la vita e i ricordi di Anahì. In esilio a Firenze tenta di costruire una vita "normale" ma riuscirà a liberarsi delle ombre di un passato oscuro e rimosso soltanto tornando a Montevideo.

Alle 19,30 un altro degli scrittori legatisi alla nostra città, negli anni, **Enzo Fileno Carabba**, che presenterà il suo **Attila. L'incontro dei mondi**. Edito da Feltrinelli Kids. Carabba ha chiesto di poter parlare con giovani che hanno già letto il suo romanzo, consigliato a tutti, con una particolare attenzione per la fascia 10-14.

Chiudiamo con un appuntamento intenso, che occuperà l'intera serata, realizzato in collaborazione con **Sentieri Selvaggi**, altra realtà di eccellenza, realtà romana notissima per la sua **attività didattica in campo cinematografico e ormai presenza stabile ad Arezzo**, grazie alla collaborazione con l'Associazione Nausika, presso la cui sede svolge i propri percorsi. Parleremo di **cinema indipendente** e di un grande personaggio, **Corso Salani**, grazie anche alla collaborazione dell'**Associazione Corso Salani**. L'incontro "Fare cinema indipendente" a cura di **Simone Emiliani**, prevede, infatti, un omaggio a Corso Salani, con la partecipazione della **moglie Margherita Salani** (presidente dell'Associazione), del **fratello Folco Salani** e del **produttore Gianluca Arcopinto**. Seguirà la **proiezione del film "Occidente"** (2000), di Corso Salani.

Nell'occasione **sarà presentato in anteprima nazionale il nuovo "Sentieri selvaggi Magazine", mensile digitale di cinema, con la presenza del Direttore Editoriale Aldo Spiniello e del Direttore responsabile Federico Chiacchiari**

Associazione Nausika

Piazza Risorgimento 8
52100 Arezzo AR Italia
T 0575 380468
F 0575 355966
info@narrazioni.it
www.narrazioni.it